

## COLLOQUE INTERNATIONAL

organisé par le Centre Roman 20-50  
(Université Charles-de-Gaulle - Lille 3)  
et le CRILCQ (Université de Montréal),  
en partenariat avec la Villa Mont-Noir

17, 18 ET 19 MAI 2005

# Frontières de la nouvelle de langue française de 1945 à 2005 (Europe et Amérique du Nord)

Université de Lille 3  
(Maison de la Recherche)  
Villa Mont-Noir

**Organisé par Catherine Douzou et Lise Gauvin**

**Frais d'inscription : 20 euros (gratuit pour les étudiants)**

*ALITHILA : Analyses littéraires et histoire de la langue (Université Charles-de-Gaulle - Lille 3)*  
*Villa Mont-Noir : Centre départemental de Résidence d'Écrivains Européens*  
*Institut international Erasme, Maison des Sciences de l'Homme du Nord-Pas-de-Calais*  
*École doctorale TESOLAC (Université Charles-de-Gaulle - Lille 3)*  
*Relations Internationales (Université Charles-de-Gaulle - Lille 3)*



Gouvernement du Canada  
Ambassade du Canada

Government of Canada  
Embassy of Canada

Université Charles-de-Gaulle - Lille3, Maison de la Recherche, Salle des colloques.

9h00 : Accueil des participants - Ouverture du colloque

Discours d'ouverture par **Yves Baudelle** (Centre Roman 20-50)

Introduction par **Catherine Douzou**

### **Théories en bref**

(Modératrice : **Lise Gauvin**)

10h00 : **Marie-Pascale Huglo** (Université de Montréal) :

*L'ordinaire et le bref.*

10h30 : **Stéphane Chaudier** (Université Jean Monnet-Saint Etienne) :

*Les "narrats" de Quignard.*

11h00 : Discussion

11h15 : Pause

11h30 : **Christine Jérusalem** (IUFM de Lyon) :

*Vies voilées, vies épinglées.*

12h00 : Discussion

12h15 : Déjeuner à l'Université

### **Transformations et hybridités génériques**

(Modératrice : **Catherine Douzou**)

13h45 : **Frédéric Briot** (Université Charles-de-Gaulle - Lille 3) :

*La conflictualité du roman et de la nouvelle  
dans les textes d'Antoine Volodine.*

14h15 : **Jean-Bernard Vray** (Université Jean Monnet-Saint Etienne) :

*Les "romans par nouvelles" de Jean-Noël Blanc.*

14h45 : Discussion

15h00 : Pause

15h15 : **Claude Filteau** (Université de Limoges) :

*Franchir le seuil.*

15h45 : Discussion

Dîner en ville

Villa Mont-Noir, Résidence d'Écrivains Européens, Saint Jans Cappel.

9h00 : Accueil des participants

Discours de bienvenue par **Guy Fontaine**, directeur de la Villa Mont-Noir.

### Écritures fragmentées et recueils

(Modérateur : **Robert Horville**)

9h45 : **René Godenne** (Liège) :

*La publication d'une anthologie de nouvelles du XX<sup>e</sup> siècle.*

10h15 : **Sabrinelle Bedrane** (Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle) :

*Nouvelles nouvelles : des "paroles en archipel" ?*

10h45 : Discussion

11h00 : Pause

11h15 : **François Berquin** (Université du Littoral) :

*" La foudre dans la gorge " : Louis-René Des Forêts.*

11h45 : Discussion

12h00 : Déjeuner à la Villa Mont-Noir

### Nouvellistes français

(Modérateur : **Marc Dambre**)

13h30 : **Denis Labouret** (Université Paris 4 - Sorbonne) :

*Le 100 mètres haies d'un coureur de fond : Jean Giono et les divertissements de la nouvelle (Les Récits de la demi-brigade, Faust au village).*

14h00 : **Michel Viegnes** (Université Stendhal - Grenoble 3) :

*Les nouvelles de Mondo et autres histoires : forme brève et écriture moderne du scénario initiatique chez Le Clézio.*

14h30 : Discussion

14h45 : Pause

15h00 : "**Écrire des nouvelles**" : table ronde d'écrivains nouvellistes

animée par **Lise Gauvin**

avec la participation de **Gaëtan Brulotte**, **Georges-Olivier Châteaureynaud**,  
**Marie-Pascale Huglo**, **Annie Mignard**, **Annie Saumont**.

17h00 : Pause

17h30 : Lecture de nouvelles mises en voix par des comédiens, introduite par **Guy Fontaine**.

18h30 : Cocktail dînatoire à la Villa Mont-Noir.

20h00 : Retour à Lille - Soirée libre

Université Charles-de-Gaulle-Lille3, Maison de la Recherche.

9h00 : Accueil des participants

### **Nouvellistes francophones en Amérique du Nord**

(Modératrice : **Marie-Pascale Huglo**)

9h30 : **Gaëtan Brulotte** (University of South Florida) :

*Les grands traits de la nouvelle québécoise du dernier quart du siècle.*

10h00 : **Michel Lord** (Université York de Toronto) :

*La nouvelle féminine québécoise d'Anne Hébert à Diane-Monique Daviau : bornes et dérives formelles*

10h30 : Discussion

10h45 : Pause

11h00 : **Cristina Minelle** (Université de Venise) :

*La nouvelle québécoise des années 1980-1990 : une forme qui se fragmente.*

11h30 : **Jean-Christophe Delmeule** (Université Charles-de-Gaulle - Lille3) :

*La beauté de l'affaire de France Daigle.*

12h00 : Discussion

12h15 : Déjeuner à l'Université

### **Nouvellistes, nouvelle, publication**

(Modérateur : **Gaëtan Brulotte**)

13h45 : **Daniel Maggetti** (Université de Lausanne) :

*Nouvelles de femmes en Suisse romande.*

14h15 : **Marielle Macé** (CNRS) :

*"De la figure à la fiction" : essai et récit bref dans la littérature contemporaine.*

14h45 : Discussion

15h00 : Pause

15h15 : **Joël Glaziou** (Directeur de la revue *Harfang*) :

*Un art du passage.*

15h45 : **Gilles Pellerin**, (Maison d'édition "L'Instant même")

*Publier des nouvelles.*

16h15 : Discussion

## PLAN D'ACCÈS

Pour vous rendre à l'Université  
Charles-de-Gaulle - Lille 3

- **en métro :**  
ligne 1, direction "4 Cantons",  
station "Pont-de-Bois"
- **en voiture :**  
autoroute Lille - Gand (A22),  
sortie "Pont-de-Bois, Stadium Nord"
- **en train :**  
ligne Lille - Baisieux - Tournai,  
arrêt "Pont-de-Bois"

## Maison de la recherche



**Renseignements :** Madame Lejeune,  
Secrétariat des Masters et des Centres  
de Recherche de l'U.F.R. des Lettres  
Modernes, Université Charles-de-Gaulle  
B.P. 60149, 59653 Villeneuve d'Ascq Cedex,  
Tél. : 03 20 41 61 33 / Fax : 03 20 4165 44  
Courriel : marie-francoise.lejeune@univ-lille3.fr

**Renseignements :**  
Villa Mont-Noir, Résidence d'Écrivains  
Européens, 2266, route du Parc,  
59270 Saint Jans Cappel  
Tél. : (33) 03 28 43 83 00  
Fax : (33) 03 28 43 83 05  
Courriel : montnoir@cg59.fr