



Université du Troisième âge

Séminaire du CRILCQ
Le Québec par sa littérature et sa culture

Université Laval, automne 2007

Coordonnées

Horaire :	Vendredi 9h30 à 12h
Durée :	8 semaines (du 21 septembre au 9 novembre)
Local :	Casault 1705
Responsable :	le CRILCQ - site Université Laval
Pour information :	Mélanie Carrier, 656-2131, poste 12253 ou melanie.carrier@crilcq.ulaval.ca
Site Web :	http://www.crilcq.org/seminaires/2007-2008/utaq.asp

Description du séminaire

À l'heure des grands brassages d'idée autour de nous, quoi de mieux que de nous tourner vers la littérature et la culture pour comprendre ce que nous sommes, ce qu'est la société québécoise. Nous le ferons par le biais de la littérature, passant de l'imaginaire populaire au théâtre de l'image, de la chanson au recueil de nouvelles, des contes de Jacques Ferron à la poésie de Gaston Miron et au roman contemporain. Nous y serons en excellente compagnie puisque nos guides seront des professeurs-chercheurs du CRILCQ (Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises).

Au fil des semaines, chacun de ces professeurs viendra parler des auteurs d'ici, de leurs oeuvres et des genres littéraires qu'ils pratiquent (poésie, roman, etc). En résultera pour les étudiants un tableau d'ensemble, approfondi et varié, des champs littéraire et culturel québécois.

Un ensemble de cours fascinants pour qui s'intéresse à la littérature et à la culture du Québec.



Calendrier des séances

	Vendredi	Conférencier	Sujet
1	21 septembre	Marie-Andrée Beaudet directrice du CRILCQ	Présentation du CRILCQ Gaston Miron : entre tradition et modernité
2	28 septembre	Serge Lacasse	L'itinéraire transphonographique de la chanson "Alouette, gentille alouette", 1900-2000
3	5 octobre	Aurélien Boivin	Contes et légendes au XIX ^e siècle : un portrait socio-culturel d'une époque
4	12 octobre	Denis Saint-Jacques	Pourquoi lire <i>L'heure des vaches</i> ? De l'histoire littéraire au Québec
5	19 octobre	Andrée Mercier	Introduction à l'oeuvre de Jacques Ferron
6	26 octobre	Chantal Savoie	Femmes de lettres canadiennes-françaises, au tournant du XX ^e siècle
7	2 novembre	Brigitte Nadeau	La figure de « l'habitant » dans la presse du XIX ^e siècle : élaboration d'un lieu de mémoire
8	9 novembre	Chantal Hébert	Robert Lepage : mise en scène et rayonnement de la culture québécoise

Pour plus de renseignements,
Veuillez consulter la page Web :

<http://www.crilcq.org/seminaires/2007-2008/utaq.asp>