

## L'ÉQUIPE DE RAPPELS

### COMITÉ DE DIRECTION

Gilbert DAVID, directeur (Département des littératures de langue française, chercheur régulier du CRILCQ, site Université de Montréal)  
Roxanne MARTIN\*, rédactrice en chef  
Adeline GENDRON\*\*, rédactrice en chef adjointe  
Annie-Claude BEAUDRY\*\*\*, secrétaire de rédaction  
Cindy MORGAN-GAGNÉ\*, secrétaire adjointe

### COMITÉ DE LECTURE

Gilbert DAVID  
Nicolas DOUTEY\*\*\*\*\*  
Adeline GENDRON  
Véronique LABELLE\*\*\*\*  
Roxanne MARTIN

### ÉQUIPE ÉDITORIALE

#### Responsables de sections

Marion BOUDIER\*\*\*\*\* : « Théâtre québécois hors Québec »  
Mélisande DEMERS-CARON\* : « Festivals », « Théâtre musical »  
Rachel GAMACHE\* : « Le théâtre québécois sur la toile »  
Véronique LABELLE : « L'édition théâtrale 2007 »  
Lucille TOTH\* : « L'édition théâtrale 2007 », « Sens critique »

#### Autres responsables de sections

Annie-Claude BEAUDRY : « Théâtre en été »  
Gilbert DAVID : « Fonds publics : état des lieux », « Bords de scène »  
Adeline GENDRON : « *Theatrum mundi* », « Prix et distinctions »  
Roxanne MARTIN : « Répertoire par ordre chronologique », « Hors-texte : la saison en images » et « Répertoire analytique/saison régulière et théâtre en été », avec la contribution d'Annie-Claude Beaudry, Mélisande Demers-Caron, Gilbert David, Hélène Dion\*\*, Nicolas Doutey, Rachel Gamache, Adeline Gendron, Véronique Labelle, Sylvie Martin et Cindy Morgan-Gagné.  
Cindy MORGAN-GAGNÉ\* : « Spectacles étrangers en accueil »

\* Études supérieures, Université de Montréal ; \*\* Études supérieures, Université Laval ; \*\*\* Études supérieures, UQÀM ; \*\*\*\* Études supérieures, UQTR ; \*\*\*\*\* stagiaire de l'ENS-Ish, Lyon 2.

### CONSEIL SCIENTIFIQUE

Jeanne BOVET, Département des littératures de langue française (CRILCQ, site Université de Montréal)  
Yves JUBINVILLE, École supérieure de théâtre (CERT et CRILCQ, site UQÀM)  
Patrick LEROUX, Départements d'Études françaises et d'Études anglaises (Université Concordia)  
Lucie ROBERT, Département d'études littéraires (CRILCQ, site UQÀM)  
Irène ROY, Département des littératures (CRILCQ, site Université Laval)

### PRODUCTION

Coordination de l'édition et montage : Isabelle TOUSIGNANT, avec la collaboration d'Aude TOUSIGNANT (CRILCQ, site Université Laval)  
Correction des épreuves : Claire FAVRE, Jeanne BOVET, Gilbert DAVID et les autres membres du comité de direction  
Conception de la couverture et des cartes : Tat CHAO  
Recherches iconographiques : Comité de direction de *Rappels*