

Association québécoise pour l'étude de l'imprimé
36^e journée d'échanges scientifiques
En collaboration avec le
Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture
québécoises

23 octobre 2009
Université Laval
Pavillon Alphonse-Desjardins, local 3344

- 9 h Mot de bienvenue
- 9 h 15 **Caroline Paquette**, Université de Sherbrooke
« “Éditeur, d'où vient que je ne sais de quelle épithète te nommer?” Les visages de l'éditeur dans le roman québécois, 2000-2008 »
- 9 h 45 **Sébastien Couvrette**, Université Laval
« Le piège de la virilité : l'image de la masculinité dans les quotidiens québécois des années 1920 aux années 1960 »
- 10 h 15 Pause
- 10 h 30 **Valérie Wulleman**, Université Laval
« Place et usage de la fiction dans *Le journal des demoiselles* (1855-1856) »
- 11 h 00 **Mélodie Simard-Houle**, Université Laval
« Jean Lorrain et le recueil de nouvelles : du journal au Livre »
- 11 h 30 **Benoit Doyon-Gosselin**, Université Laval
« Éditer l'identité en Acadie depuis 1972 »
- 12 h Lunch
- 13 h 30 **Marie-Andrée Bergeron**, Université Laval
« La presse des féministes radicales : de *Québécoises deboutte !* à *La Vie en rose* »
- 14 h 00 **Josette Brun**, Université Laval
« Presse féministe et biologie du féminin et du masculin au Québec »
- 14 h 30 Pause
- 14 h 45 **Sara-Juliette Hins**, Université Laval
« L'oeuvre de fiction imprimée d'Emma Gendron : de la littérature médiatique au roman sentimental (1920-1940) »
- 15 h 15 **Dominique Marquis**, Université du Québec à Montréal
« La presse parle à ses lecteurs. Les traces d'oralité dans deux quotidiens montréalais, 1889-1914 »