



Association francophone pour le savoir – Acfas

331 - Le latin dans l'histoire littéraire et l'enseignement au Québec

Responsable

jean-françois COTTIER, Université de Montréal

Informations sur le colloque

Catégorie :

Description du colloque :

Quand, au début des années 1960, le rapport Parent proposa la démocratisation des collèges classiques du Québec et une réforme des universités, il rejoignait la vision idéologique de la « Révolution Tranquille » de faire entrer le Québec dans la modernité et de démocratiser la société. Mais aussi légitime que puisse être l'idéal de ce mouvement de fond, il marqua de fait la fin des études classiques, et en particulier de l'enseignement du grec et du latin. À la même époque, mais de l'autre côté de l'Atlantique, Jacques Brel commençait à fredonner sa célèbre chanson Rosa (1962), dans laquelle il dénonçait un système scolaire obsolète placé sous la tyrannie du latin, langue devenue le symbole odieux d'une société élitiste. Ce « tango des bons Pères et des forts en thème » était aussi le cauchemar des « forts en rien » et le symbole à abattre de deux institutions, l'Église et l'École, qui voyaient leurs bases ébranlées par l'aggiornamento de ces mêmes années. Ainsi, en très peu de temps, au nom de la modernisation et de la démocratisation, le latin quitta à la fois les autels et les salles de classe, passant du pinacle de la hiérarchie scolaire au rayon des vieilleries n'ayant plus le droit de cité à l'âge atomique. Au Québec, cette désaffection pour les études classiques a entre autres eu pour conséquence d'entraîner l'oubli de tout le patrimoine littéraire latin moderne, à un moment où justement ailleurs les études néolatines prenaient leur essor. Ainsi, la place du latin et de sa culture représente un point aveugle de l'histoire littéraire et culturelle québécoise qu'il est temps d'explorer. Après une première journée d'étude organisée à l'UdeM (CRILCQ) le 2 octobre 2009 pour établir un premier état de la question, le colloque présenté dans le cadre de l'Acfas aimerait explorer spécifiquement la question de la place faite au latin dans l'histoire littéraire et l'enseignement québécois (XVIIIe-XXIe siècles).

Partenaires officiels du colloque



Sessions

Lundi 10 mai 2010

Le latin dans l'histoire littéraire du Québec

09:00 - 12:30

Marie-Victorin(MV)-A220

Type : orale

Présidence/animation : Marc-André BERNIER, UQTR

Communications

09:00 Mot de bienvenue

09:30 jean-françois COTTIER, Université de Montréal

Le latin dans l'histoire littéraire et l'enseignement au Québec : problèmes et méthode

10:00 Claude LA CHARITÉ, UQAR

Genèse des Institutiones philosophicae (1835) de Jérôme Demers

10:30 Pause

11:00 Irena TRUJIC, Université de Montréal

La querelle gaumiste et la question du latin dans le Québec du XIXe siècle

11:30 Dario BRANCATO, Université Concordia

Littérature et langue italiennes au Québec : l'oubli du patrimoine latin

11:31 Matteo SORANZO

Dario BRANCATO, Concordia

Littérature et langue italiennes au Québec : l'oubli du patrimoine latin

12:30 Dîner

Situation des études latines en Europe aujourd'hui
--

14:00 - 16:00

Marie-Victorin(MV)-A220

Type : orale

Présidence/animation : Claude LA CHARITÉ, UQAR**Communications**

14:00 Florence DUPONT, Université Paris Diderot

La situation des études latines en France au début du XXI^e siècle

14:30 Francesco VILLANI, Université de Sienne

Loquerisne sermonem latinum ? Le cas de la Finlande et du Vatican

15:00 Aline SMEESTERS, Université Catholique de Louvain

Rôle et place du latin dans les différents niveaux de l'enseignement belge

15:30 Pause

Situation du latin au Québec

16:00 - 18:00

Marie-Victorin(MV)-A220

Type : table ronde

Présidence/animation : Jean-François Cottier, Université de Montréal**Participants**

Aurélien ZYGEL-BASSO, UQTR

Catherine AGUILLON, Lycée Claudel

Haijo WESTRA, University of Calgary

Isabelle RICLET, Collège international Marie de France

Patrick LETENDRE, Université de Montréal

Rachel DE VILLENEUVE, Collège privée

Yves DE VILLENEUVE, Collège Marie de France

Événements

18:00 Mot de clôture

L'inscription au 78^e Congrès est obligatoire pour toute personne qui participe ou qui assiste aux activités du congrès. Pour vous inscrire, suivez ce [lien](#).

Les inscriptions sur place, de même que la remise du matériel aux congressistes inscrits à l'avance, se tiendront au Pavillon Jean-Coutu, situé sur le [campus](#) de l'Université de Montréal (2940, Chemin de la polytechnique), pendant toute la durée du congrès.

Le port du badge d'identification remis aux congressistes est obligatoire pour assister aux présentations et un contrôle sera effectué par le personnel et les bénévoles de l'Acfas et de l'Université de Montréal pendant toute la durée du congrès.