

**Parution du numéro 116 de la revue *Voix et Images* :
« Voix de femmes des années 1930 », sous la direction de Lori Saint-Martin**

La revue du Département d'études littéraires de l'UQAM, *Voix et Images*, vient de faire paraître son numéro 116, dont le dossier, « Voix de femmes des années 1930 », est dirigé par Lori Saint-Martin, professeure au Département d'Études littéraires de l'UQAM. Dans ce dossier, les chercheurs Manon Auger, Patricia Smart, Chantal Savoie, Daniel Chartier, Véronique Lord et Adrien Rannaud s'affairent à dissiper le préjugé selon lequel les Québécoises n'auraient produit qu'une littérature mineure dans la période de l'entre-deux-guerres. En jetant un regard critique sur les écrits d'auteures aussi diverses que Michelle Le Normand, Laure Berthiaume-Denault, Éva Senécal, Jovette-Alice Bernier et Simone Routier, pour n'en nommer que quelques-unes, les collaborateurs de ce numéro révèlent un pan peu connu de notre histoire littéraire et montrent que c'est une volonté réelle d'expression et de professionnalisation qui sous-tend l'écriture des femmes au début du siècle.

Le numéro propose en outre une étude de Vincent Lambert intitulée « Le consentement à l'image. Saint-Denys Garneau, octobre 1935 », de même que cinq chroniques étoffées qui abordent les parutions récentes du côté de l'essai, du roman, de la poésie et de la dramaturgie.

Qu'est-ce que *Voix et Images*?

Voix et Images est la seule revue savante consacrée exclusivement à la littérature québécoise; publiée sous l'égide du Département d'études littéraires de l'Université du Québec à Montréal, elle bénéficie de subventions du FRQSC (Fonds de recherche du Québec - Société et la culture) et du CRSH (Conseil de recherches en sciences humaines du Canada). Ouverte aux différentes approches théoriques et forte d'un réseau international de correspondants, *Voix et Images* constitue depuis plus de quarante ans un lieu de diffusion privilégié pour les chercheurs et les étudiants du Québec, du Canada et de l'étranger dont les travaux portent sur la littérature québécoise.

Chaque numéro de *Voix et Images* comprend trois rubriques principales : un dossier, des études et des chroniques. Consacré soit à une problématique soit à un auteur, le dossier propose les résultats inédits de travaux réalisés dans le cadre de divers programmes de recherche; il fait le point sur la recherche actuelle concernant son objet. Outre une bibliographie exhaustive (œuvre et production critique), les dossiers consacrés à des auteurs contiennent un entretien et un texte inédits. Les études élargissent le champ de la réflexion puisqu'elles portent sur des sujets souvent fort différents, mais qui sont également originaux. Quant aux chroniques, elles sont rédigées par des collaborateurs réguliers de la revue et signalent à l'attention des chercheurs et des étudiants des ouvrages marquants qui sont parus dans des domaines variés.

Site Web : www.voixetimages.uqam.ca

Pour tout renseignement supplémentaire ou pour obtenir une copie du numéro, contactez Carmélie Jacob, secrétaire de rédaction, à voix.images@uqam.ca.