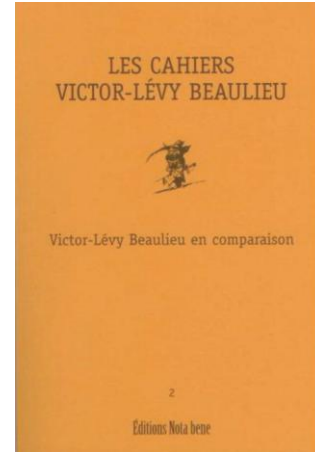


Les cahiers Victor-Lévy Beaulieu, n° 2 :

« Victor-Lévy Beaulieu en comparaison »,

Dirigé par Emmanuelle Tremblay

Québec, Éditions Nota bene, 2012.



Sommaire

« Présentation » par Michel Nareau

DOSSIER

« Introduction. Victor-Lévy Beaulieu en comparaison » par Emmanuelle Tremblay

« Le récit de l'agonisant chez Victor-Lévy Beaulieu et Patrick Chamoiseau » par François Paré

« Le mythe comme modalité de reterritorialisation chez Victor-Lévy Beaulieu et Miguel Méndez » par Emmanuelle Tremblay

« Victor-Lévy Beaulieu et Ernesto Sabato : auteurs du Quichotte » par Karine Rosso

« Victor-Lévy Beaulieu et l'écrivain de la plus haute autorité. Du bon usage de Jacques Ferron » par François Ouellet

HORS-DOSSIER

« Le regard de Saturne. La terreur de la filiation dans *Don Quichotte de la démanche* » par Patrick St-Amand

COMMENTAIRES DE LECTURE

« Recenser un pays littéraire » par Sophie Dubois

« Une veillée du bon vieux temps » par Isabelle Francœur

« La fin d'un grand périple » par Pierre Laurendeau