

Série de conférences  
« Penser la musique aujourd'hui »

Coordination: Luc Bellemare

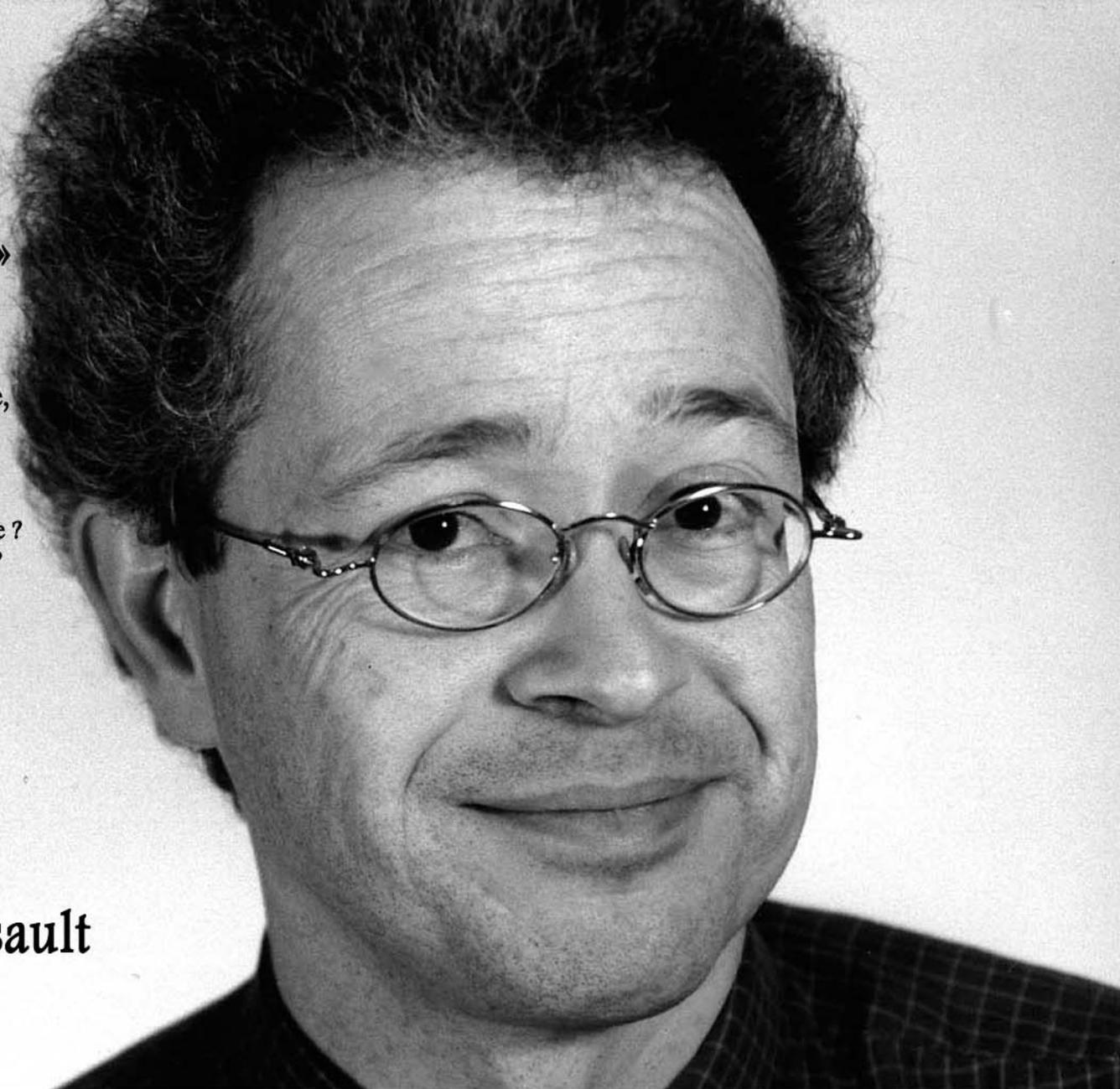
« La danse populaire au Québec  
de la Nouvelle-France à aujourd'hui »

Pierre Chartrand, conférencier

Reconnu au pays et à l'étranger comme danseur,  
historien et chercheur, *calleur*, professeur et chorégraphe,  
Pierre Chartrand est l'un des chefs de file de la  
danse traditionnelle au Québec depuis plus de 30 ans.

Que dansait-on sous l'intendant Bigot au milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle ?  
Quelles danses s'implantèrent chez nous suite à la Conquête ?  
Quel fut l'impact de l'immigration en provenance des  
Îles britanniques dans le deuxième quart du XIX<sup>e</sup> siècle ?  
Sur quelles danses le clergé sévit-il fortement dans la  
seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle ?

Jeudi 11 février 2010  
20 h  
Salle Henri-Gagnon  
Pavillon Louis-Jacques-Casault  
Université Laval  
Entrée libre



UNIVERSITÉ  
LAVAL

Faculté de musique