

HIVER NORDIQUE 2014 — QUÉBEC SCANDINAVIE

Colloque québéco-norvégien « Frontières »**20-21 mars 2014**

Montréal, le 6 mars 2014 — Les 20 et 21 mars prochains aura lieu le colloque québéco-norvégien « Frontières », dans le cadre de l'événement « Hiver nordique 2014 — Québec Scandinavie » à l'Université du Québec à Montréal. Cet événement, le 10^e colloque international organisé par le Laboratoire international d'étude multidisciplinaire comparée des représentations du Nord, s'inscrit dans le cadre de la coopération entre l'Université de Bergen (Norvège) et le Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises (CRILCQ) à l'Université du Québec à Montréal.

OÙ ? Salle des Boiseries (local J-2805, Pavillon Judith-Jasmin, 405 rue Sainte-Catherine Est, 2^e étage)

ENTRÉE LIBRE. Bienvenue à toutes et à tous, sans inscription préalable.

La notion de « frontière » met d'entrée de jeu en question les découpages, les définitions, les limites. Elle est ainsi foncièrement pluridisciplinaire, voire métadisciplinaire. Comme la notion elle-même, la collaboration entre Bergen et Montréal s'ancre dans une dimension territoriale et géopolitique, mais ouvre sur des enjeux littéraires, esthétiques, linguistiques, culturels et didactiques qui en découlent. C'est ainsi beaucoup plus largement les consensus et les interférences entre différentes disciplines, de même que les défis théoriques et méthodologiques de la pluridisciplinarité qui seront au cœur des échanges. Pourront être analysées les frontières entre les médias, celles entre les genres littéraires et discursifs, entre les patrimoines personnels et collectifs, et celles qui fondent la légitimité et départagent le populaire du savant, voire l'imaginaire de la frontière tel qu'il se cristallise dans les œuvres. À la fois fondatrice et arbitraire, la frontière est un point d'observation fertile des circulations et des carrefours, et s'avère ainsi une notion clé pour aborder l'imaginaire contemporain.

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

Le comité scientifique de ce colloque est composé de DANIEL CHARTIER (Université du Québec à Montréal), HELGE VIDAR HOLM (Université de Bergen), CHANTAL SAVOIE (Université du Québec à Montréal) et MARGERY SKAGEN (Université de Bergen). La collaboration entre Bergen et Montréal est soutenue par le Senter for internasjonalisering av utdanning (SIU) et le Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises (CRILCQ).

À PROPOS DU CRILCQ

Le Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises (CRILCQ) réunit des chercheurs provenant de plusieurs universités et œuvrant en études littéraires, théâtrales, artistiques, musicales et en histoire culturelle. Il a pour mission de contribuer à une meilleure connaissance de la littérature et de la culture du Québec, tant par de grands travaux de synthèse que par la réflexion théorique sur la littérature et la culture contemporaines. Le CRILCQ trouve ses bases principales à l'Université Laval, à l'Université de Montréal et à l'Université du Québec à Montréal. Le Centre regroupe également des chercheurs de diverses universités au Québec et à l'étranger. La direction du CRILCQ est actuellement assurée par René Audet (site Université Laval), Gilles Dupuis (site Université de Montréal et directeur général du CRILCQ) et Daniel Chartier (site UQAM).

Colloque québéco-norvégien « Frontières »

www.crilcq.org/activites/

Événement « Hiver nordique 2014 — Québec Scandinavie » à l'Université du Québec à Montréal

www.crilcq.org/activites/Hivernordique2014.asp

– 30 –

Pour en savoir plus :

Claire Valade, coordonnatrice scientifique
CRILCQ à l'UQAM
514 987-3000, poste 2237 | crilcq@uqam.ca