

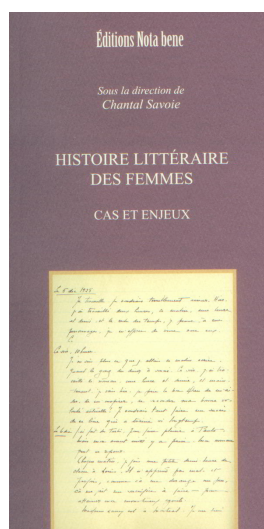


Éditions Nota bene

www.editionsnotabene.com

Histoire littéraire des femmes *Cas et enjeux*

sous la direction de
Chantal Savoie



Janvier 2011 – Ce livre se situe au cœur des plus importantes recherches sur la réactualisation de la place des femmes dans l'histoire littéraire au Québec.

Les auteures de ce recueil de textes ont voulu se pencher plus particulièrement sur des cas de figure qui sont particulièrement significatifs et qui démontrent clairement que l'histoire officielle n'a jamais donné la place qu'elles méritent aux femmes de lettres au Québec et au Canada-français. Chantal Savoie est une des coauteures du collectif *La vie littéraire au Québec* dont le sixième tome est en préparation aux Presses de l'Université Laval ; c'est donc forte de cette expérience qu'elle dirige cet ouvrage collectif de grand intérêt.

Entre autres cas abordés dans *Histoire littéraire des femmes* mentionnons : Éva Circé-Côté qui se cachait sous des pseudonymes « masculins » pour écrire ; les premières femmes dramaturges ; les chroniqueuses parisiennes dans les quotidiens du XIX^e siècle ; Germaine Guèvremont, qui, malgré son talent évident, n'a connu le succès que tardivement avec *Le survenant* et Rina Lasnier, poète trop méconnue, etc.

Informations :
nbe@videotron.ca

Avec des textes de : Marie-Frédérique Desbiens, Geneviève Dufour, Marie-Pierre Gagné, Sara-Juliette Hins, Michel Lacroix, Roxanne Martin, Claudia Raby, Lucie Robert, Chantal Savoie, Émilie Théorêt et Marie-Ève Thérenty.

Histoire littéraire des femmes. Cas et enjeux

Collection Séminaires, n° 19

339 p. 21,95 \$

ISBN: 978-2-89518-350-1 En librairie : 31 janvier 2011

Éditions Nota bene,
1230, boul. René-Lévesque Ouest,
Québec, Québec
G1S 1W2

Tél : (418) 682-3535

Relations de presse : Patricia Lamy, tél. : 514-525-7443
courriel : lamypat@videotron.ca