

Dans le cadre de son université populaire

Aux oiseaux de passage

présente

MÉMOIRES DE CHANSONS

avec

PIERRE JOBIN

Jean-Paul Filion et Lawrence Lepage

Mardi 22 février 2011 / 19 h 30

L'étoffe du pays

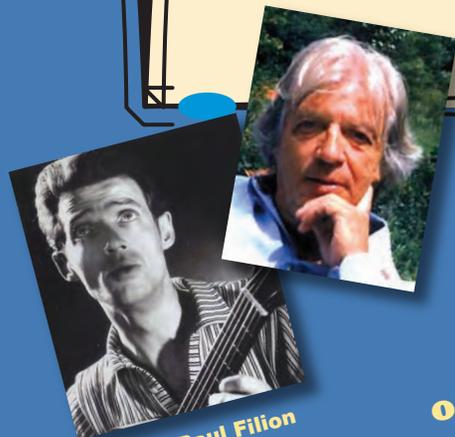
« Autant que de pain, un homme se nourrit de l'air qu'il respire, du sol qui le porte, de l'espace qu'il habite, du temps où il est né. Nourris aux sèves d'érables des Laurentides et du Saint-Laurent, aux gestes des bois et des villes, aux rythmes des travaux à ras de terre et du langage à faire, Jean-Paul Filion et Lawrence Lepage veulent vivre parfois d'une envie de chanter ce qui les a nourris et fait ce qu'ils sont : hommes précis d'un pays précis et vivant.

Pour eux, rien n'a été facile. Et si ce qu'ils disent sonne simple, clair et vrai, c'est au prix d'affûts patients comme ceux d'un chasseur qu'ils ont appris à le dire. »

(Michel Garneau)

« Un peu comme Gilles Vigneault qui apportait avec lui son coin de pays, Filion et Lepage donnaient le ton d'une chanson qui se dégageait lentement des influences européennes, à la fin des années 1950, pour mieux dire la vie d'ici. »

(Richard Baillargeon)



Jean-Paul Filion



Lawrence Lepage

CÉGEP LIMOILOU
(1300, 8^e Avenue, local 1114)

Contribution volontaire
Réservations : 418 524-9666
oiseauxdepassage@videotron.ca