Paraître et disparaître. L'art et ses objets perdus

Formulaire

Identification
Nom :
Prénom :
Institution d'attache :

Statut

- Mettez en **gras** le statut qui vous correspond

Étudiant 1er cycle (3e année) 2e cycle 3e cycle
Post-doctorant
Professeur
Professionnel

Renseignements personnels
Courriel :

Biographie (de 50 à 100 mots)

- Sujet d'étude, statut universitaire, champ d'étude, publications, bourses

Veuillez retourner le formulaire avant le 15 juin à l'adresse suivante :
colloqueharudem@gmail.com
Nommez votre fichier en utilisant les deux mots significatifs du titre de votre proposition ainsi que vos initiales. Exemple: Photographies-numeriques-CG

Proposition
Titre :
Mots clés (de 2 à 5 mots ou expressions) :

Description : (de 300 à 400 mots)