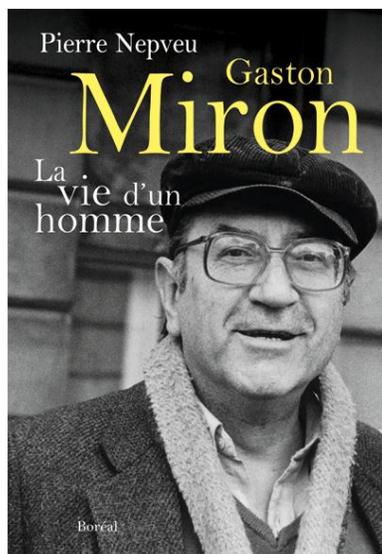
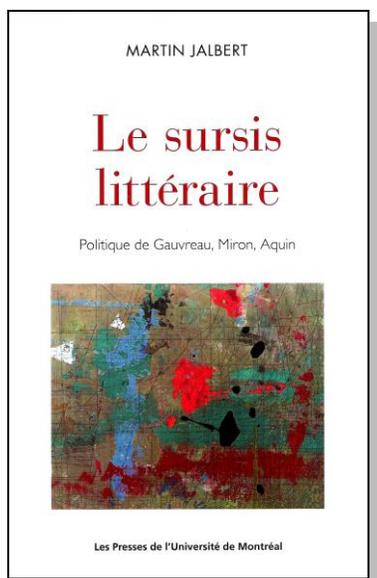


Prix Jean-Éthier-Blais



*Claude Béland, président de la Fondation Lionel-Groulx,
a le plaisir de vous inviter à la remise du*

Prix Jean-Éthier-Blais 2012

décerné ex aequo à

Martin Jalbert

*pour son essai **Le sursis littéraire***

et

Pierre Nepveu

*pour sa biographie **Gaston Miron. La vie d'un homme.***

*La réception aura lieu mardi le 16 octobre 2012 à 17 h 30
en présence des lauréats à la Fondation Lionel-Groulx
au 261, avenue Bloomfield à Outremont.*

Pour information : (514) 271-4759 poste 227

info@fondationlionelgroulx.org

PRIX JEAN-ÉTHIER-BLAIS

Au moment de son décès, le 12 décembre 1995, Jean Éthier-Blais était, depuis trois ans, président du conseil d'administration de la Fondation Lionel-Groulx. Il avait légué par testament une somme importante à la Fondation, la majeure partie de sa bibliothèque et la totalité de ses archives. Il avait également formulé le vœu que soit décerné « à chaque année, un prix qui portera son nom, à l'auteur du meilleur livre de critique littéraire paru au Québec pendant l'année, portant sur la littérature québécoise de langue française et écrit en français. » La Fondation a ainsi constitué un jury formé de membres du conseil d'administration et de spécialistes de la critique littéraire qui attribue le prix depuis 1997. Ce prix est accompagné d'une bourse de 3 000 \$.

LES LAURÉATS

2012	Martin Jalbert Pierre Nepveu	<i>Le sursis littéraire. Politique de Gauvreau, Miron, Aquin</i> <i>Gaston Miron. La vie d'un homme</i>
2011	Daniel Laforest	<i>L'archipel de Caïn. Pierre Perrault et l'écriture du territoire</i>
2010	Gilles Marcotte	<i>La littérature est inutile</i>
2009	Martine-Emmanuelle Lapointe	<i>Emblèmes d'une littérature. Le Libraire, Prochain épisode et L'avalée des avalés</i>
2008	Michel Biron, François Dumont, Élisabeth Nardout-Lafarge	<i>Histoire de la littérature québécoise</i>
2007	Yvon Rivard	<i>Personne n'est une île</i>
2006	Ginette Michaud	<i>Ferron post-scriptum</i>
2005	Dominique Garand	<i>Accès d'origine, ou pourquoi je lis encore Groulx, Basile, Ferron...</i>
2004	Ursula Mathis-Moser	<i>Dany Laferrière. La dérive américaine</i>
2003	Yvette Francoli	<i>Essais critiques de Louis Dantin</i>
2002	Élisabeth Nardout-Lafarge	<i>Réjean Ducharme. Une poétique du débris</i>
2001	Michel Biron	<i>L'absence du maître. Saint-Denys Garneau, Ferron, Ducharme</i>
2000	Jacques Michon et le GréIQ	<i>Histoire de l'édition littéraire au Québec au XXe siècle, volume 1 : La naissance de l'éditeur</i>
1999	Pierre Nepveu	<i>Intérieurs du Nouveau Monde</i>
1998	Marcel Olscamp	<i>Le Fils du notaire. Jacques Ferron</i>
1997	François Ricard	<i>Gabrielle Roy. Une vie</i>
