

Journée d'étude

LE RENOUVEAU DE L'ÉDITION LITTÉRAIRE AU QUÉBEC

La Faculté des arts et des sciences et le Département des littératures de langue française ont souhaité organiser une journée d'étude consacrée à l'actualité de l'édition littéraire au Québec. Cette réflexion permettra de mettre en valeur le rôle des éditeurs, mais aussi des auteurs, dont certains enseignent la création dans notre université, alors que d'autres ont été leurs étudiants.

Cette journée permettra de dresser un premier portrait du monde de l'édition québécoise qui a vu, depuis quelques années, émerger plusieurs nouvelles maisons d'édition (Le Quartanier, Héliotrope, Les Allusifs, Le Cheval d'août) qui se sont vite imposées par la qualité de leurs auteurs et par le soin porté à la présentation matérielle des ouvrages.

À travers une série de tables rondes réunissant des auteurs confirmés, par ailleurs professeurs de création littéraire, des étudiants en création littéraire devenus auteurs et des éditeurs, il sera possible de mieux saisir la spécificité de ce renouveau éditorial dans un contexte où le monde du livre connaît d'importantes mutations.

La réflexion permettra aussi d'interroger les rapports entre l'enseignement de la création et l'édition québécoises, plus particulièrement au Département des littératures de langue française de l'Université de Montréal. Peut-on considérer que les maisons d'édition et les départements d'enseignement de la littérature établissent des normes, créent des canons ? Quelles sont les voix de traverse entre ces lieux institutionnels ? Comment ceux-ci dialoguent-ils ?

Ces occasions d'échange devraient permettre de mettre en valeur l'apport des éditeurs à la vie culturelle et intellectuelle du Québec en lien avec le rôle des universités dans la recherche-crédation.

PROGRAMME

- 10h00 Accueil des participants**
- 10h15 Mot d'ouverture**
Gérard Boismenu, Doyen
Faculté des arts et sciences
- 10h30 Introduction**
Martine-Emmanuelle Lapointe, Directrice
CRILCQ/Université de Montréal
- 10h45 Table ronde**
Animée par Martine-Emmanuelle Lapointe
Avec Jean-Simon Desrochers (Les Herbes
Rouges), Marie-Pascale Huglo (Leméac) et
Claire Legendre (Grasset/Les Allusifs)
- 12h15 Déjeuner**
- 14h00 Table ronde**
Animée par Marie-Pascale Huglo
Avec Alice Michaud-Lapointe (Héliotrope),
Mikella Nicol (Cheval d'août),
Chloé Savoie-Bernard (L'Hexagone)
et Michaël Trahan (Le Quartanier)
- 15h30 Pause**
- 16h00 Table ronde**
Animée par Élisabeth Nardout-Lafarge
Avec Charles Dionne (L'Hexagone),
Olga Duhamel-Noyer (Héliotrope),
Jean-Marie Jot (Les Allusifs),
Fabrice Masson-Goulet (L'Hexagone)
et Geneviève Thibault (Cheval d'août)

Le vendredi 17 avril

Université de Montréal

Pavillon Lionel-Groulx, local C-2059

Informations : 514-343-7369

crilcq@umontreal.ca

www.crilcq.org