



LANCEMENT RES ARTIS

J'ai
VU

Mercredi 6 octobre 2010 – 19h – Musée Juste pour rire, 2109 St-Laurent, Mtl

Dans le cadre de la Conférence RES ARTIS 2010, une initiative du Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec, VU PHOTO et les ÉDITIONS J'ai VU procéderont au lancement montréalais de leurs dernières publications.

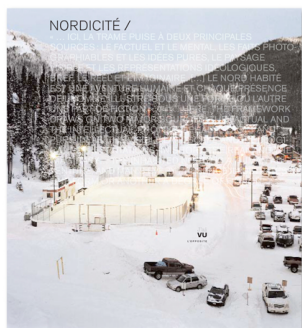


Habiter

Documentant un événement d'art public tenu à Québec en 2006, la publication *Habiter* interroge la place de l'art dans l'espace public. L'examen d'œuvres expressément produites pour interagir avec la faune bigarrée du quartier Saint-Roch permet de constater comment l'art, délocalisé de ses espaces privilégiés de diffusion pour s'insérer à même le tissu urbain, peut catalyser des rapports sociaux inédits.

VU PHOTO

96 pages, 33 images couleur et noir et blanc, textes anglais et français
ISBN 13 : 978-2-921440-22-6. Prix : 22,95 \$



Nordicité

Sous la direction de **Pierre Dessureault**, dix-huit artistes et cinq auteurs d'origines québécoise, canadienne et scandinave témoignent de la façon dont la nordicité s'inscrit dans la photographie actuelle. Les parentés d'un imaginaire hyperboréal commun sont ainsi rassemblées, révélant une sensibilité génératrice de représentations qui transcendent les frontières géographiques.

Éditions J'ai VU, coll. L'opposité

96 pages, 32 images couleur, textes anglais et français
ISBN 13 : 978-2-922763-29-4. Prix: 22,95 \$



Marx, la danseuse et la coupe Stanley **André Barrette et Rémi Ferland**

À partir des premières photographies prises par l'artiste **André Barrette** entre 1975 et 1980, l'auteur **Rémi Ferland** ranime de vieux souvenirs autour des tavernes, du baseball, des films de série B et d'une bonne Export plain.

Éditions J'ai VU, coll. L'image amie

48 pages, 17 images couleur et noir et blanc, textes français
ISBN 13 : 978-2-922763-28-7. Prix : 11,95 \$

INFO : communications@vuphoto.org - www.vuphoto.org - <http://resartis2010.rcaa.qc.ca/>