

www.crilcq.org

DÉFIS ET ENJEUX DES CORPUS DE PRESSE DE GRANDE AMPLEUR



Atelier de recherche

Organisé par Ève Bédard et Marie-Frédérique Desbiens, avec le soutien du Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises

Jeudi 29 janvier 2015

Université du Québec à Montréal Pavillon de Design 1440 rue Sanguinet, Local DE-2210

ENTRÉE LIBRE



Programme de l'atelier de recherche

9 h : Accueil des participants et mot de bienvenue

9 h 15 - 10 h 05 : Ève Bédard (Département d'études littéraires, UQAM), « Répertorier, classer, catégoriser. Questions de méthode pour l'analyse rhétorique d'un débat québécois contemporain. »

Répondants : Micheline Cambron (Département des littératures de langue française, Université de Montréal) et Guillaume Pinson (Département des littératures, Université Laval)

10 h 05 - 10 h 40 : Éric Michaud (Département de communication sociale et publique, UQAM), « Sur les traces des progrès de la sismologie dans le discours médiatique des séismes. »

Répondants : Micheline Cambron (Département des littératures de langue française, Université de Montréal) et Dominique Marquis (Département d'histoire, UQAM)

10 h 40 - 10 h 55 : Pause

10 h 55 - 11 h 30 : Véronique Juneau (Département des littératures, Université Laval), « Les représentations de la guerre : reportages et images de guerre en France de 1854 à 1913. »

Répondants : Dominique Marquis (Département d'histoire, UQAM) et Dominic Hardy (Département d'histoire de l'art, UQAM)

II h 30 - I2 h 05 : Mélodie Simard-Houde (Département des littératures,
 Université Laval), « Étudier une figure de l'imaginaire social dans la presse. »
 Répondants : Chantal Savoie (Département d'études littéraires, UQAM) et

Dominic Hardy (Département d'histoire de l'art, UQAM)

13 h 30 - 14 h 05 : Adrien Rannaud (Département des littératures, Université Laval), « De La Revue moderne à Châtelaine : une histoire du magazine au Québec. »

Répondants : Pascale Ryan (chercheure autonome) et Dominic Hardy (Département d'histoire de l'art, UQAM)

14 h 05 - 14 h 40 : Laure Demougin (Département des littératures, Université Laval), « Étude littéraire de la presse coloniale : questions de sélection et de représentativité. »

Répondants : Micheline Cambron (Département des littératures de langue française, Université de Montréal) et Chantal Savoie (Département d'études littéraires, UQAM)

14 h 40 - 15 h 15 : Liliana Rizzuto (Département des littératures, Université Laval), « La production imprimée des premières femmes de lettres canadiennes-françaises (1880-1918). Prolégomènes méthodologiques d'une histoire rhétorique de la littérature. »

Répondants : Pascale Ryan (chercheure autonome) et Guillaume Pinson (Département des littératures, Université Laval)

15 h 15 - 15 h 30 : Pause

15 h 30 - 16 h 15 : TABLE RONDE

avec Sylvain Rocheleau (Informatique, Teluq et École des médias, UQAM) et Olivier Lapointe (Département des littératures de langue française, Université de Montréal et Département d'études littéraires, UQAM). Animation par Chantal Savoie (Département d'études littéraires, UQAM).

16 h 15 : Mot de la fin

12 h 05 - 13 h 30 : Dîner <u>www.crilcq.org</u>