

2 ET 3
OCTOBRE
2014

COLLOQUE ORGANISÉ PAR
Marie-Hélène Constant,
Martine-Emmanuelle Lapointe
et Rachel Nadon

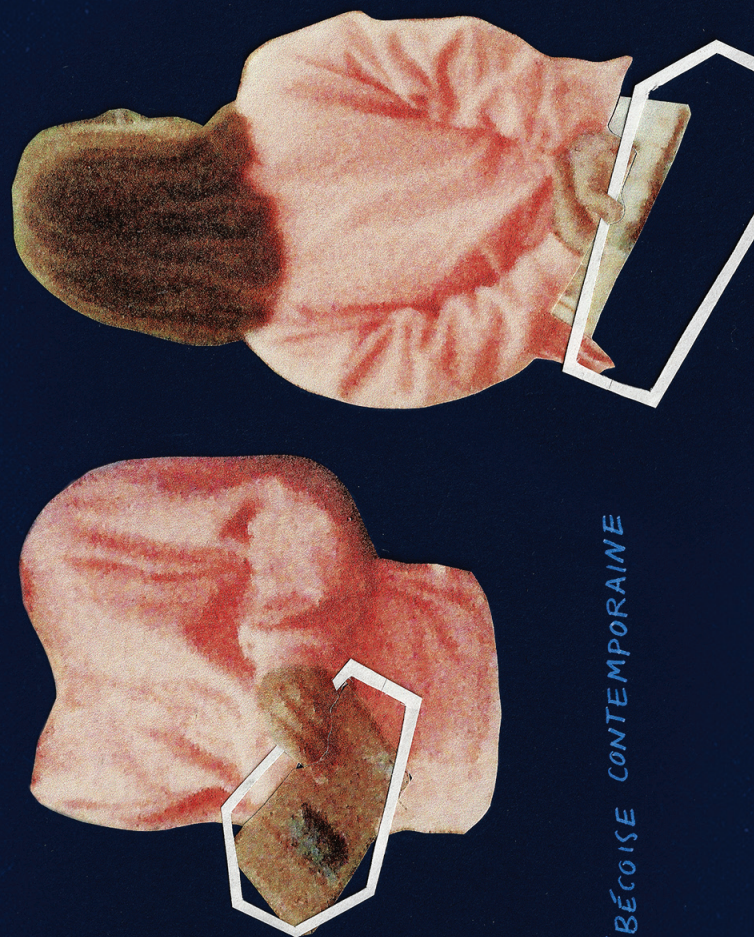
DÉPARTEMENT DES LITTÉRATURES
DE LANGUE FRANÇAISE
DE L'UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL

CARREFOUR DES ARTS
ET DES SCIENCES
UdeM, C-1017-2*

*La table ronde du 3 octobre
se tiendra à la librairie
Le Port de tête
262, avenue du Mont-Royal Est

 **CRILCO**
CENTRE DE RECHERCHE INTERUNIVERSITAIRE
SUR LA LITTÉRATURE ET LA CULTURE QUÉBÉCOISES

MARINBLANC.COM



D'UNE «LITTÉRATURE
QUI SE FAIT»
À UNE LITTÉRATURE
QUI SE MEURT ?

LECTURES ET RÉCITS DE LA CULTURE QUÉBÉCOISE CONTEMPORAINE

JEUDI 2 OCTOBRE

9 H 30 – ACCUEIL ET MOT
DE BIENVENUE

10 H – PÉRIPHÉRIES: LA LITTÉRATURE QUÉBÉCOISE HORS D'ELLE-MÊME

Conférencier invité
PIERRE NEPVEU

11 H 15 – AUTOUR DE LA REVUE *LIBERTÉ*: RÉCITS ET COMMUNAUTÉ

Présidente de séance
RACHEL NADON

ALICE DAIGLE-ROY, Université de Montréal – Le retour du politique à *Liberté*: un parti pris pour une «littérature qui se fait»? ÉLISABETH NARDOUT-LAFARGE, Université de Montréal – Pensées de la littérature québécoise dans le dossier «1959-2009» de *Liberté* (n° 286, décembre 2009)

12 H 15 – DÎNER

CRILCQ, local C-8141

14 H – LA LITTÉRATURE QUÉBÉCOISE APRÈS TOUT?

Président de séance
MICHEL LACROIX

ANNE CAUMARTIN, Collège militaire royal de Saint-Jean Kingston – Marcher sur l'eau et se mouiller JONATHAN LIVERNOIS, Université Laval – D'une idée de François Ricard inspirée d'une idée de Pierre Nepveu

15 H 15 – NOUVEAUX ESPACES DE LA VIE LITTÉRAIRE ET CULTURELLE

Président de séance
GILLES DUPUIS

JÉRÉMI COUTU-PERRAULT, Université de Montréal – La vie littéraire contemporaine: l'écriture décloisonnée de Mathieu Arsenault MARTINE-EMMANUELLE LAPOINTE, Université de Montréal – *Lecteurs cherchent écrivain*. Portraits de la littérature québécoise contemporaine dans le blog *Littéraires après tout*

16 H 30 – CLÔTURE DE LA JOURNÉE ET VIN D'HONNEUR

CRILCQ, local C-8141

VENDREDI 3 OCTOBRE

9 H 45 – ACCUEIL

10 H – (RE)CRÉATIONS D'UNE LITTÉRATURE ET D'UNE CULTURE QUÉBÉCOISES

Présidente de séance
MARTINE-EMMANUELLE LAPOINTE

VALÉRIE LEBRUN, Université du Québec à Montréal – Tahir Antigone: portrait de la littérature québécoise en féministe THOMAS MAINGUY, Université du Québec à Montréal – Une tradition (de lecture) à inventer RACHEL NADON, Université de Montréal – «Nous former les uns les autres»: éthique et enjeux du collectif dans *Nouveau projet*

12 H 15 – DÎNER

CRILCQ, local C-8141

14 H – MÉLANCOLIE ET DESTRUCTION DU TEXTE

Président de séance
JEAN-BENOÎT CORMIER-LANDRY

HERVÉ GUAY, Université du Québec à Trois-Rivières – La fin du texte dramatique MARIE-HÉLÈNE CONSTANT, Université de Montréal – Fonctions de la mélancolie dans quelques essais québécois contemporains: lieu de rencontre des stratégies de relecture (féminisme, postcolonialisme, migration)

15 H 15 – MOT DE CLÔTURE

18 H - 19 H 30 – TABLE RONDE: LA QUESTION DES GÉNÉRATIONS DANS LA PENSÉE DE LA LITTÉRATURE CONTEMPORAINE

Animation
ANNE CAUMARTIN

Invité.e.s
MARIE-ANDRÉE BERGERON
MICHEL BIRON
JACQUES GODBOUT
JULIEN LEFORT-FAVREAU

Librairie Le Port de tête
262, avenue du Mont-Royal Est