

proposez une note par-ci ou par-là. Vous
venez d'être élu à votre poste. Vous
Grand ^{plus} aurai Venais, c'est-à-dire
Monsieur Huter le vous les avertis
En attendant je me souviens de ce que vous
avez, l'histoire ou l'événement le plus de ce ou de la
dernière fois.
Au revoir. J'ai beaucoup à faire.
Hector Garneau

Saint-Denys Garneau dans le grand contexte

Colloque à l'occasion du centenaire de la
naissance d'Hector de Saint-Denys Garneau



Conseil de recherches en
sciences humaines du Canada

26 et 27 avril 2012

Musée national des beaux arts du Québec
Parc des Champs-de-Bataille, Québec

Entrée libre

Jeudi 26 avril

Vendredi 27 avril

con excessive.
L'ère toulousaine sont
urs de cette partie de
seines propageant
pays après style
sein pour accablée

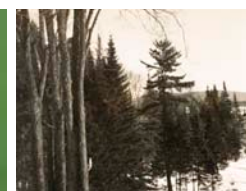
Postcard from Saint-Denis Garneau
"Hector de Saint-Denis Garneau"
Sainte Catherine, P.Q.
De Patruel, P.Q.

Porte le pied des deux collines
Un pied fleuri de fleurs sauvages
Un pied rongé d'ombre sauvage.
Et pour qui vogue en plein milieu
Pour le poisson qui scute au milieu
(Vist une mouche tout au plus)
Tendent les pentes vers le fond
Plonge le front des deux collines
Un de fleurs tristes dans le lumière
Vingt ans de fleurs sur fond de ciel
Un sans couleur ni de visage
Et sans comprendre et sans soleil
Mais tout mangé d'ombre sauvage

Handwritten text, likely a letter or poem, mentioning "Saint-Denis Garneau" and "Hector de Saint-Denis Garneau".



Je fais reprendre
Mais on passer
Dans les débris
Tout procassés
Dans les ciqpeaux
Bien tassés



10h00 Accueil et mot de bienvenue

I. Enjeux du poème

Président de séance : Jacques BLAIS

10h30 Robert MELANÇON (U. de Montréal)

Poésie et vérité : l'enjeu éthique du poème chez Saint-Denis Garneau

11h00 Antoine BOISCLAIR (C. Jean-de-Brébeuf)

Le duo des voix équivoques. Garneau entre deux mondes

11h30 Vincent C. LAMBERT (U. Laval)

L'ascèse et les voies de la création. La genèse ambivalente de *Regards et jeux dans l'espace*

12h00 Repas

II. Garneau et Claudel

Président de séance : Roland BOURNEUF

14h30 Anne-Marie FORTIER (U. Laval)
Saint-Denis Garneau : le commencement par Claudel

15h00 Karim LAROSE (U. de Montréal)

Saint-Denis Garneau et Claudel : du poème à l'action de grâce

15h30 Pause

III. Ironie et critique du lyrisme

Présidente de séance : Andrée MERCIER

16h00 Thomas MAINGUY (U. McGill)

La révolution copernicienne de Saint-Denis Garneau

16h30 Julie ST-LAURENT (U. Laval)

De la contemplation au plaisir. L'espace chez Hector de Saint-Denis Garneau et Francis Ponge

17h30 Cocktail et lancement du *Journal*

19h30 Banquet

IV. Le journal et la correspondance

Présidente de séance : Marie-Andrée BEAUDET

9h30 François DUMONT (U. Laval)

Pratiques du cahier chez Saint-Denis Garneau

10h00 Michel BIRON (U. McGill)

L'impudeur épistolaire. Sur quelques lettres inédites de Saint-Denis Garneau

10h30 Pause

V. Voisinage

Président de séance : Yvon RIVARD

11h00 Gilles LAPOINTE (UQAM)

Ce tremblement sous la ligne : poétique de l'intériorité et malaise identitaire chez Hector de Saint-Denis Garneau et Paul-Émile Borduas

11h30 E.D. BLODGETT (U. of Alberta)

De la difficulté de traduire Saint-Denis Garneau en anglais

12h00 Repas de clôture