

FRA 6260

Littérature québécoise des XX^e et XXI^e siècles

La littérature québécoise contemporaine à l'épreuve de l'histoire

Tables rondes

**Le néo-terroir et le retour du politique
de 9 h 30 à 10 h 30**Animation :
Élisabeth Nardout-Lafarge**Danny Plourde***La constellation du lynx*, de Louis Hamelin**Alice Daigle-Roy**« Nous ne sommes pas seuls »
Liberté, n° 300, été 2013**Guillaume Crevier-Lalonde***Arvida*, de Samuel Archibald**Jean-Frédéric de Lorimier***Printemps spécial***Gabrielle Goulet***Tom à la ferme*, de Michel-Marc Bouchard**Brigitte Wagner***Bestiaire*, d'Éric Dupont**Théories de l'altérité****de 10 h 45 à 11 h 45**

Animation : Gilles Dupuis

Émilie Coulombe*The Dragonfly of Chicoutimi*, de Larry Tremblay**Stéphanie Tremblay***La fiancée américaine*, d'Éric Dupont**Jérémi Coutu-Perrault**Les chansons d'*Avec pas d'casque***Jeanne Boucher-Lauzon***La brûlerie*, d'Émile Ollivier**Charles Plet***Barney's Version*, de Mordecai Richler**Formes, variations et récits
de l'intimisme contemporain
de 14 h 00 à 15 h 00**

Animation : Nicoletta Dolce

Jimmy Gordon*Ça va aller*, de Catherine Mavrikakis**Florent Perron-Nadeau***La petite fille qui aimait trop les allumettes*,
de Gaétan Soucy**Rosalie Roy-Boucher***L'ABC du gothique*, d'Emmanuel Régniez**Caroline Loranger***Pourquoi Bologne*, d'Alain Farah**Sophie Bourhis***Voyage au Portugal avec un Allemand*,
de Louis Gauthier**Le post sous toutes ses formes
de 15 h 15 à 16 h 15**

Animation : Daniel Letendre

Catherine Bond*Les amazones*, de Josée Marcotte**Alexandra Hill***Littoral*, de Wajdi Mouawad**Marie-Hélène Constant***Tout ça m'assassine. Courtes pièces dans l'air
du temps*, de Champagne, Desbiens, Lefebvre**Évelyne Belliard***Le sexe des étoiles*, de Monique Proulx**Vin d'honneur à 16 h 30****Le vendredi 6 décembre****CRILCQ/Université de Montréal**

3150, rue Jean-Brillant, local C-8141

Informations : 514-343-7369

cricq@umontreal.ca

www.crilcq.org