

Appel à contributions

LES TABLES RONDES DU CRILCQ

Table ronde sur l'**Étude sur les femmes au Québec**

Le mercredi 6 novembre 2013, de 12 h à 14 h, au J-4255

Animée par Marie-Andrée Bergeron et Ariane Gibeau

Table ronde sur la **Culture populaire et de grande consommation**

Le mercredi 6 novembre 2013, de 12 h à 14 h, au J-4935

Animée par Chantal Savoie et Pierre Barrette

Table ronde sur l'**Histoire de l'art au Québec**

Le mercredi 27 novembre 2013, de 12 h à 14 h, au J-4255

Animée par Dominic Hardy

Table ronde sur le **Nord culturel**

Le mercredi 27 novembre 2013, de 12 h à 14 h, au J-4935

Animée par Daniel Chartier

L'objectif de ces tables rondes est de permettre aux chercheur(e)s [professeur(e)s, étudiant(e)s des cycles supérieurs et postdoctorant(e)s] de présenter leur recherche dans l'une des quatre thématiques ci-dessus, afin de faire connaître leur projets, de développer des réseaux et de faire état de la recherche actuelle dans ces domaines.

Les participant(e)s sont convié(e)s non à décrire les résultats d'une analyse mais à exposer, de manière concise et synthétique, les objectifs, les corpus, la méthodologie et les hypothèses de l'un de leurs projets en cours (pour les étudiant(e)s des cycles supérieurs, de leur mémoire ou de leur thèse). Pour cela, chaque intervenant(e) disposera de **5 minutes**, ce qui équivaut à un texte d'au plus 5 000 caractères.

Pour favoriser les échanges et les liens entre les chercheur(e)s, les présentations seront suivies d'une période de questions ou d'une discussion libre. Une liste des participant(e)s sera distribuée pour favoriser les liens entre les chercheur(e)s.

Vous êtes invité(e)s à faire parvenir une proposition de contribution, **au plus tard le 18 octobre 2013**, comprenant (a) un titre; (b) un résumé de votre intervention en 10 lignes; (c) une notice biobibliographique de 5 lignes (affiliations universitaire et départementale, nom de votre directrice ou directeur de recherche et cycle d'études) à l'adresse suivante : crilcq@uqam.ca.

Ces tables rondes sont organisées par le Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises (CRILCQ) de l'Université du Québec à Montréal.