



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

### **Finalistes mis en nomination pour les Prix de l'Académie des lettres du Québec**

La remise des prix annuels de l'Académie des lettres du Québec aura lieu le **jeudi 27 septembre** prochain, à **19h00**, à l'auditorium du Centre des archives de Montréal (535, avenue Viger Est, Montréal). À cette occasion, l'Académie décernera sa **médaille annuelle à M. Robert Lepage** pour l'ensemble de son œuvre, de sa carrière et pour son apport à la société québécoise.

#### **Prix Alain-Grandbois 2012**

Les finalistes pour le prix de la poésie Alain-Grandbois sont Antoine Boisclair, *Le bruissement des possibles* (Éditions du Noroît); Isabelle Forest, *L'amour, ses couteaux* (Écrits des forges) et Benoît Jutras, *Verchiel* (Les Herbes Rouges). Le jury était présidé par M. Jean Royer.

#### **Prix Ringuet 2012**

Les finalistes pour le prix du roman Ringuet sont Raymond Bock, *Atavismes* (Le Quartanier); Patrice Lessard, *Le sermon aux poissons* (Héliotrope) et Jocelyne Saucier, *Il pleuvait des oiseaux* (XYZ). Le jury était présidé par M. Louis Caron.

#### **Prix Victor-Barbeau 2012**

Les finalistes pour le prix de l'essai Victor-Barbeau sont Caroline Beauchamp, *Pour un Québec laïque* (Presses de l'Université Laval); Michel Freitag, *L'abîme de la liberté: critique du libéralisme* (Liber) et Louise Vigneault, *Espace artistique et modèle pionnier: Tom Thompson et Jean-Paul Riopelle* (Hurtubise). Le jury était présidé par M. Yvan Lamonde.

Cet événement, subventionné par le Conseil des Arts et des Lettres du Québec et le Conseil des Arts de Montréal, est présenté en collaboration avec Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BANQ), Association international des études québécoise (AIEQ) et les Éditions Hurtubise/HMH.

**INFORMATION – Maude Levasseur (514) 873-4496**  
**secretariat@academiedeslettresduquebec.ca**