

Appel de communications
XXIII^e Colloque international étudiant du
Département des sciences historiques de l'Université Laval
Archéologie – Archivistique – Ethnologie et patrimoine – Histoire –
Histoire de l'art et de l'architecture – Muséologie
22 au 24 février 2023
Université Laval

Communautés, collectivités et vivre ensemble
Mémoires, évolutions, cohabitations

La notion de communauté renvoie à un groupe de personnes qui jouissent ensemble « d'un patrimoine, un bien, une ressource, ou bien au contraire une obligation, une dette » (Claude JACQUIER, 2011). Du fait de son caractère intemporel, la notion de communauté occupe une place de choix au sein des sciences historiques. Pour qu'elle prenne réellement sens, elle se doit néanmoins d'être historicisée. En effet, les groupements humains ont expérimenté à travers le temps différentes manifestations du « vivre ensemble » qui soulèvent toutes un ensemble de questionnements sur le concept de communauté : qu'est-ce qui la constitue? Comment se reproduit-elle socialement et comment assure-t-on son fonctionnement, sa cohésion? Quels rapports, enfin, ses membres entretiennent-ils avec leur environnement (les autres communautés, la société, l'État, le territoire...)? Ces réflexions sont autant de voies à travers lesquelles il est possible d'appréhender les communautés et les façons dont elles s'inscrivent dans le temps et dans l'espace. Elles se révèlent d'ailleurs particulièrement porteuses afin d'éclairer des enjeux contemporains pressants relatifs aux questions identitaires, aux revendications des groupes marginaux, aux percées mondiales des extrémismes politiques, ou encore à l'immigration.

Pour cette XXIII^e édition du Colloque étudiant du Département des sciences historiques de l'Université Laval (22 au 24 février), qui aura lieu en version commodal, le comité organisateur convie archéologues, archivistes, ethnologues, historien·nes et historien·nes de l'art et muséologues à réfléchir, sur une base collective et interdisciplinaire, à la notion de communauté elle-même et à ce qu'elle implique et sous-tend sa constitution. Les communautés sont plurielles. Il est nécessaire, afin d'en saisir les structures et le fonctionnement, de les appréhender sous différents angles.

Nous vous invitons ainsi à penser le concept de communauté à travers les formes, diverses, qu'elle prend (sociale, politique, culturelle, linguistique, patrimoniale, territoriale...); à travers les règles qui régissent son fonctionnement; ou encore par le biais des représentations qu'elle projette (p. ex. à travers les médias) ou que ses membres s'en font ainsi que des objets mobilisés et/ou produits à cette fin (patrimoine bâti, archives, etc.). En réfléchissant aux collectivités et au vivre-ensemble, la question des rapports entre communautés surgit rapidement, car elles partagent des

revendications, des souhaits qui leur sont propres. La cohabitation présuppose ainsi l'existence de tensions, la négociation de rapports d'altérité, d'inclusion/exclusion ou de coopération entre les groupes constitués. À plus large échelle, les communautés sont intimement liées à l'État, à la société dans laquelle elles s'insèrent, et à l'environnement qui les entoure.

Les propositions de communication peuvent s'inscrire, à titre d'exemple, parmi la liste (non exhaustive) de thèmes ci-dessous :

- Constitution et entretien d'une communauté (partage d'une mémoire collective, gestion des divisions et des tensions internes, structure et organisation...);
- Regards épistémologiques sur les interprétations divergentes des notions de communauté, de collectivité ou de vivre ensemble au sein des sciences historiques;
- Les rapports de force, de collaboration et d'opposition entre l'État et les communautés;
- Les rapports d'altérité entre les groupements humains;
- Les communautés minoritaires par rapport à la question de l'identité nationale;
- Une étude sur les façons, nombreuses, dont se représente une communauté;
- Une réflexion sur les rapports entre communauté et matérialité (p. ex. entre la formation d'un groupe et la constitution d'une mémoire collective);
- Les mouvements de revendications communautaires et leur évolution;
- Les communautés et leur environnement (emprise sur le territoire, rapport au patrimoine bâti, négociation d'enjeux climatiques...), etc.

Les étudiant·es et les jeunes chercheuses et chercheurs intéressé·es sont invité·es à soumettre une proposition de communication à l'adresse colloque.artefact@gmail.com avec les informations suivantes:

1. Un résumé d'un maximum de 250 mots comprenant une courte mise en contexte du sujet, une problématique claire et les idées principales de votre exposé;
2. Les mots-clés qui définissent le mieux votre sujet;
3. Vos coordonnées accompagnées d'une courte biographie de 100 mots (nom complet, discipline, cycle d'études, université, directeur ou directrice de recherche, champ de recherche ou intérêts, précédents travaux ou terrains et principales publications, s'il y a lieu).

Veillez nous envoyer votre proposition de communication d'ici le 7 décembre 2022. Le comité organisateur analysera les propositions reçues et contactera les candidat·es au mois de janvier 2023.

Prenez note qu'il nous sera possible de rembourser certains frais de déplacement pour les étudiant·es venant de l'extérieur de la région de Québec.